2333 Weekblad nr. 53
45ste jaar
52 blz.
30-12-82

Robbedoes

Vrolijke Feestdagen!



POSTFRIS

Beste Robbedoes,
Al enige jaren koop ik de Robbedoes verzamelalbums (praktisch, mooi en niet duur) en loop zodoende tussen de 9 à 12 maanden achter. Sinds enige dagen is album 162 in mijn bezit. Robbedoes nummer 2279 van 1981 maakt daar deel van uit. Daarin staat het stripje "zomaar een verhaaltje" en handelt over een poesje dat zijn beste vriendje ineens op tv ziet tijdens een vivisectie experiment. Ik moet zeggen dat dit de beste pagina is uit alle Robbedoezen en dat ik nog nooit zo'n goed verhaal heb gezien. De scenarist en tekenaar verdienen grote lof, want ik neem aan dat zij geheel achter dit verhaal stonden (en nog steeds staan). Verder vond ik die inzameling van handtekeningen tegen vivisectie erg goed. Nog wat over de strips : Sammy en De Blauwbloezen zijn de beste, na German en wij (wat een klasse). Ik hoop dat Robbedoes nog steeds op hetzelfde peil staat als wat het nu (voor jullie dus een jaar geleden) is. Nog veel succes met het blad en eventuele akties tegen het een of ander.
Peter van der Meer
uit Amstelveen.

Beste Peter,
Het doet ons uiteraard genoegen dat je gelukkig bent met de kwaliteit van Robbedoes. We kunnen je wel verklappen dat het momenteel (dat wordt voor jou nog effe wachten dus) nog beter wordt. Wel leggen we nu de klemtoon op alles wat met strips te maken heeft. Robbedoes is en blijft tenslotte een stripweekblad.

●

Beste Robbedoesredactie,
Ik heb verschillende vragen te stellen : 1) Wanneer komt er weer een tekenwedstrijd ? 2) Komen er albums van de Flagada uit ? 3) Bestaan er posters van Ramtamtam en Kierikieli ? 4) Hoelang bestaat Robbedoes al ? Mijn toptien is : 1) De Blauwbloezen. 2) Robbedoes en Kwabbernoot. 3) German en Wij. 4) Geniale Olivier. 5) Sin Glass. 6) Ginger. 7) Guust Flater. 8) Agent 212. 9) Yoko Tsuno. 10) Ramtamtam en Kierikieli.
Nog vele groetjes van
Arnout Jacobs
uit Mortsel.

Dag Arnout,

Voorlopig geen tekenwedstrijden in Robbedoes. En van de Flagada geen albums ! Er bestaat een poster van Ramtamtam en zijn vriendje. De eerste Robbedoes zag het levenslicht op 27 oktober 1938. Dat was dat ! Tot schrijfs...

●

Beste tekenaars,
De avonturen van Yoko Tsuno boeien me al verschillende jaren. Het laatste nummer kocht ik in maart '81 en ik wacht met ongeduld op het nummer 13. Zou het mogelijk zijn om te zeggen wanneer dat album zal verschijnen ? Hopend op een spoedig antwoord groet ik jullie met de meeste hoogachting.
Eric Goossens
uit Hasselt.

Beste Eric,
Het dertiende album uit de serie Yoko Tsuno "De aardsengelen van Vinea" wordt voorzien in de maand april 1983.
Dat wordt dus nog een beetje wachten. Maar het loont de moeite !

●

Beste Robbedoes,
Ik vind jouw blad het beste dat er op de markt is. En ik zou graag een paar vraagjes stellen. Maar eerst mijn Top tien. 1) Yoko Tsuno. 2) De Laagvliegers. 3) Papyrus. 4) Geniale Olivier. 5) De Katamarom. 6) Robbedoes en Kwabbernoot. 7) Tonnie. 8) Ramtamtam en Kierikieli. 9) Baard en Kale. 10) Woefie.
En nu de vragen : Wanneer komen de Laagvliegers terug ? En wanneer komt hun eerste album uit ? Wanneer komt Woefie terug ? En de Katamarom. Waar blijft Franka ? En voor wanneer het volgende vervolgverhaal van Zwartbaard ? En hoe zit dat met Thimoteus, en de Sliert ? Ik hoop dat m'n brief in Robbedoes komt.
Ludo Ghoos
uit Oostende.

Beste Ludo,
Dank voor het briefje en de lovende opmerking over ons blad. Zeg maar jouw blad. En dan de antwoorden. Het ziet er voorlopig niet naar uit dat de Laagvliegers in de eerstkomende maanden hun optreden doen in Robbedoes. En van een eerste album is helemaal nog geen sprake. Wat Woefie betreft hebben we horen zeggen dat er een kans bestaat dat ie niet meer in het blad zou komen (hebben we zeer voorzichtig gezegd, is het niet ?). De Katamarom daarentegen komt in Robbedoes 2337 terug voor een nieuw avontuur. Franka komt nog eenmaal in Robbedoes. Het is namelijk zo dat deze serie alleen in Robbedoes komt omdat Spirou de Franse versie zou kunnen publiceren. Maar het kontrakt zou ten einde lopen. En dan is er nog het feit dat de verhalen reeds eerder in andere stripbladen gepubliceerd zijn. En er zelfs albums op de markt zijn. Dat is dus wat nahinken. Verder kunnen we niet zeggen wanneer er nog een nieuw vervolgverhaal van Zwartbaard komt. En wat Thimotheus en de Sliert betreft, de kans dat die nog in het blad komen is zeer klein.

●

Beste redactie,
Ik lees Robbedoes nu al enkele weken en ik vind het een fantastisch blad. Graag wou ik enkele vraagjes stellen. 1) Kan Dokter Zwitser niet vervangen worden door Guust ? 2) Wanneer komt Sammy terug ? De Blauwbloezen en Robbedoes en Kwabbernoot zijn (dat vind ik toch) de twee beste strips die erin staan. Sammy, Aurora en Ulysses krijgen een negen. Sin Glass is wel goed maar de tekeningen niet zo. O, dit nog... weet u hoe men appelsap moet maken. In dit reusachtig appeljaar vallen er zoveel appelen op de grond en dan zou het spijtig zijn als we die niet kunnen verwerken ! Bij voorbaat dank.
Roel Vandenhoeck
uit Edegem.

Beste Roel,
Om meteen met de deur in huis te vallen... Dokter Zwitser kan onmogelijk door Guust vervangen worden. Dokter Zwitser is werk van Wasterlain, Guust van ons aller Franquin. En Sammy komt eerlangs terug in het blad. In Robbedoes 2335 om precies te zijn. En wat die appelen betreft, raadpleeg eens een kookboek, of vraag het aan je moeder. Wij eten alvast ons appeltje. En ze zijn inderdaad heel lekker.

●

Hallo Robbedoesredactie !
Ik heb alles behalve kritiek op jullie blad. Het is zeer goed en dit is oprecht gemeend ! Als fan van Seron (omdat ik een zwak heb voor zijn tekenstijl) stel ik volgende vraagjes :
1) Bestaat er een album "Alarm in Ellendam" van de Mini-mensjes. Zo ja, hoe kom ik eraan ? 2) Hoe moet ik een bestelling doen ? Moet men geld in een omslag opsturen ? 3) Hoeveel albums bestaan er van Aurora en Ulysses en wat zijn de titels ? 4) Wanneer komt album 14 van de Minimensjes uit ? 5) Waarom bestaat er geen poster van Aurora en Ulysses en de Minimensjes ? 6) Waarom bestaat album 5 van Guust niet ? 7) Waarom is Plant 'n knol afgeschaft, of komt er iets in de plaats ? 8) Wat is jullie mening over Seron ? Doe alvast de groeten aan Seron...
Wim Mas
uit Sint-Amandsberg.

Beste Wim,

Er bestaat inderdaad een album "Alarm in Ellendam". Niet in de gewone reeks van de Minimensjes, wel in de reeks "Okay album". Meer bepaald het tweede album uit deze serie. Het is zeer de vraag of je dat album nog kan kopen. Bij Dupuis is het niet meer verkrijgbaar. Wanneer je een album wenst te kopen en je kan het niet vinden in de boekhandel, dan stuur je je bestelling op naar uitgeverij Dupuis. Het verschuldigde bedrag stort je op de rekening van de uitgeverij. Wij sturen jouw bestelling door naar de albumdienst in Marcinelle. Nooit geld in een omslag steken. Dat is gevaarlijk ! De serie van "De Centauren" bestaat voorlopig uit twee albums. De eerste "De deur naar 't ongewisse" is reeds uit, de tweede "De wolf met twee koppen" komt in het voorjaar '83 uit. Het 14de album van de Minimensjes "Minimensjes en Aapmensen" komt in het tweede trimester van '83 uit. Voorlopig geen posters van de Minimensjes en De Centauren. Album 5 van Guust Flater bestaat niet. De reden daarvan staat op de laatste pagina van album 13 "Flater verdient een optater". Plant 'n knol is afgeschaft, omdat de kwaliteit van de ingezonden werken vrij laag ligt. Of er iets in de plaats komt hangt af van de beschikbare ruimte in het blad en... de kwaliteit van het werk. Onze mening over Seron ? Wat dacht je ?...
Het beste en tot 'n volgende keer Wim.



Bollie en Billie

Roba





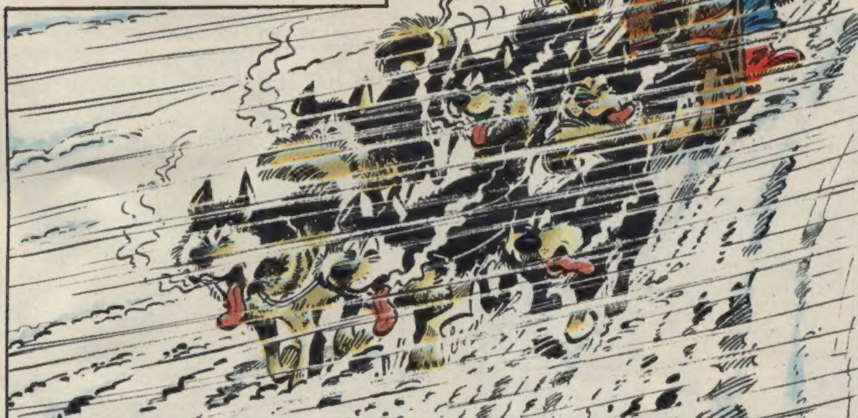














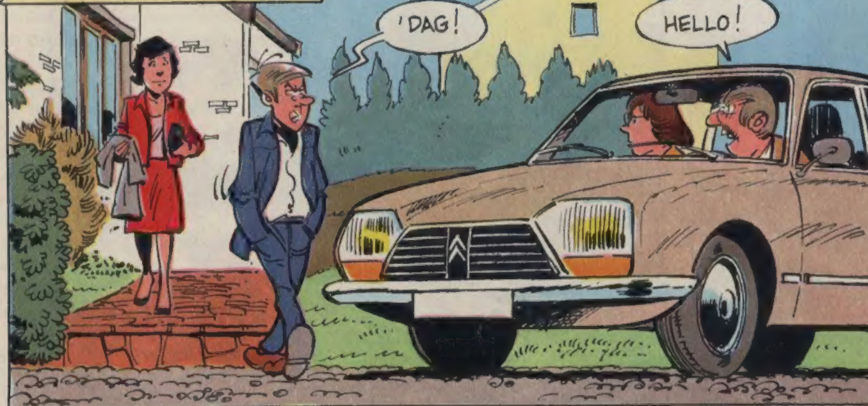
Franck & Roba

arme, arme , arme, arme, arme,



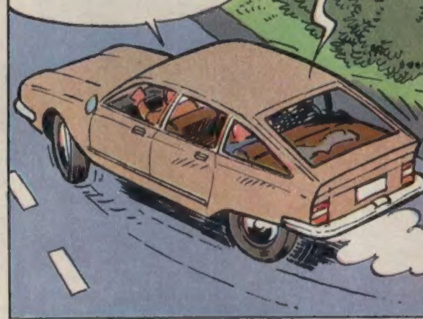




















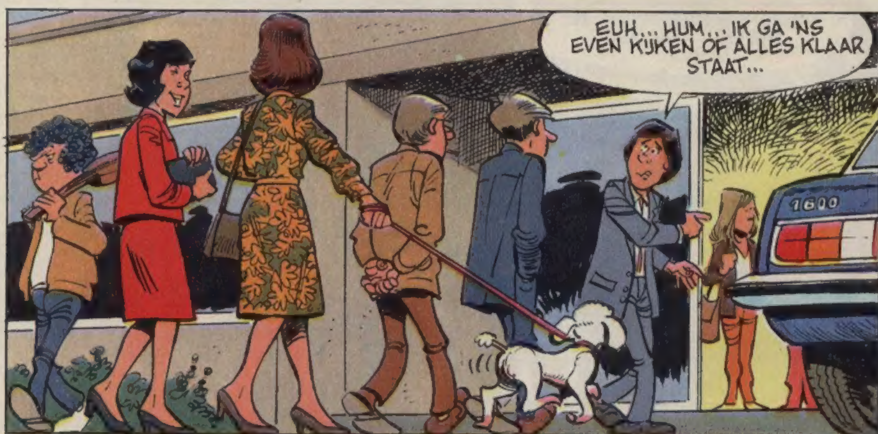
arme, arme, Lampil!

LAMBIL • Cauvin



















arme, arme arme, arme arme, arme























einde

RobbedePOP ALLEZALLEZ


PHOTOGRAPHY PAUL COX

Waarschijnlijk zijn we niet de enigen geweest die African Queen, de eerste mini-elpee van Allez Allez, geweldig vonden, en die de groep toen een grote belofte hebben genoemd. En aangezien belofte nog altijd schuld maakt, is de groep er nu met hun eerste volwaardige elpee "PROMISES";

De eerste keer was al de goeie keer voor Sarah en de boys, de tweede keer is dat nu weer, de derde keer wordt vast scheepsrecht. De mensen van (en rond) Allez Allez zijn kennelijk niet bij de pakken blijven zitten. De groep had wat te verdedigen, en daar is rekening mee gehouden. Tijdens de recente (en compleet uitverkochte) tour van Kid Creole en zijn bevallige Coconuts speelde Allez Allez elke keer het voorspel.

Ondertussen gaat de groep haar tenten opslaan in Engeland, duidelijk om een internationalere indruk op de wereld te maken. Allemaal puur roddel, en vrij irrelevant ! Temeer omdat je na beluistering van Promises al een erg professionele indruk krijgt. Nummers als **Valley Of The Kings, Unwritten Symphonies, My Name Is Culture** of **Mama Lou Parkes** staan op (hoog) internationaal niveau.

Blijkbaar hoeft zangeres Sarah Osborne niet meer het volledige gewicht van de groep op haar schouders te dragen, maar dat lijkt ook deels het resultaat te zijn van een betere productie (dat is moeilijk uit te maken, omdat op de mini-elpee maar vijf nummers stonden, omdat de productie ook toen al zeer goed was).

De Mondriaan-hoes krijg je er gratis bij, alhoewel Piet bij het ontwerpen ervan blijkbaar het pseudoniem Patrick Avella practischer vond.

In ieder geval is Promises een plaat waar je naar moet luisteren. En als je dat gedaan hebt, dan wil je ze in huis... en terecht !

Erwin.

IN 'T KORT...

● MICK MAC ADAM

Bij het verzamelen van documentatie voor zijn boek over toverij stoot Mick Mac Adam op het bestaan van "Het Bos der Leprozen". Onze held gaat erop af maar wordt prompt aangevallen door een heks in de vorm van een raaf. Hij kan ontsnappen, maar ontmoet dan in een huis een groep sprekende katten. Wat die hem te vertellen hebben lees je op bladzijde 8.

● SNOESJE

Fretje Toast en zijn vriend zijn verwoede jagers die steeds op de loer liggen voor prooi. Plots horen ze in de verte vioolmuziek. Is dit weer de spook-violist Zagabor ? Dat komen we te weten op bladzijde 13 !

● GINGER

Oezelkov en zijn medeplichtigen vallen opnieuw de onderaardse laboratoria van Azinsky aan. Als ze door het bos lopen, steekt plots een eigenaardige mist op. De aanvallers worden bevangen door vreemde visioenen... Weer 'n geheim wapen van Azinsky dat we beter leren kennen op bladzijde 18 !

● ROBBEDOES EN KWABBERNOOT

Onze vrienden hebben de "zwarte doos" weer in handen en wat meer is, Kwabbernoot heeft beloofd er nooit of nimmer meer mee te spelen... en toch gonst het in zijn werkplaats van bedrijvigheid... zijn er weer moeilijkheden op til op bladzijde 22 ?

● NICK

Sinds Nick Meneer Filarmo ontmoette, leeft hij in een wondere droomwereld. Deze Filarmo wil een orkest vormen en stelt Nick voor om daarin te spelen. Samen gaan ze op zoek naar de overige muzikanten en naar bladzijde 28.

● SARAH SPITS

Sarah wordt geïntrigeerd door de muilezeldrijvers die ze de cerro zag afdalen met het lijkje van een kind. In het dorp doet ze navraag naar de mannen, maar ze stuit op de onwil van de plaatselijke bevolking.

Onderweg naar Benita zitten El Plomo en de zonen van de muilezeldrijver Chico plots in hetzelfde rijtuig als Sarah. Maar dan zijn we op bladzijde 31 aanbeland en daar...

● DE CENTAUREN

Myllesima heeft de zee doen koken, maar zich daarmee de woede van Poseidon op de hals gehaald. Die stuurt zijn haaien op haar af. De Spartaan Boxofiss heeft echter medelijden met haar en...

● ARCHIE CASH

De trein is door een tunnel gereden en Cash zal de lokomotief niet lang meer onder controle kunnen houden. Hij wordt immers bestookt door Aachen en zijn mannen. Verderop hebben Roosje en Helena de sporen verborgen. Zal Cash tijdig van de trein kunnen springen ? Draai snel door naar bladzijde 42.

● JAN KORDAAT

Jan Kordaat en Rosco worden opgepikt door een schip dat toevallig voorbijkomt. De eerste zorg van Jan is zo snel mogelijk de verzekeringsmaatschappij waarschuwen van wat er gebeurde. Maar dan worden hij en Rosco weer aangevallen door de mannen van de aartsengel en in een gevangenis opgesloten. Het vervolg vind je op bladzijde 46.


'N HUT... 'T SCHUILHOL VAN DIE ONGELUKS-VOGEL!




HEE! NU ZIJN ER OOK AL KATTEN! ...


'T LIJKT ME DAT ER HIER 'N VREEMDE RONDLOOPT...


MMMM... JA, JE HEBT GELIJK, ALASTEOR!


'N GAT... ALS IK NU 'NS BINNEN 'N KIJKJE KON NEMEN...


BY JOVE! 'N WENTELTRAP IN DE GROND DIE ZO TE ZIEN HELEMAAL NAAR 'T DIEPSTE DER...


AIJ!





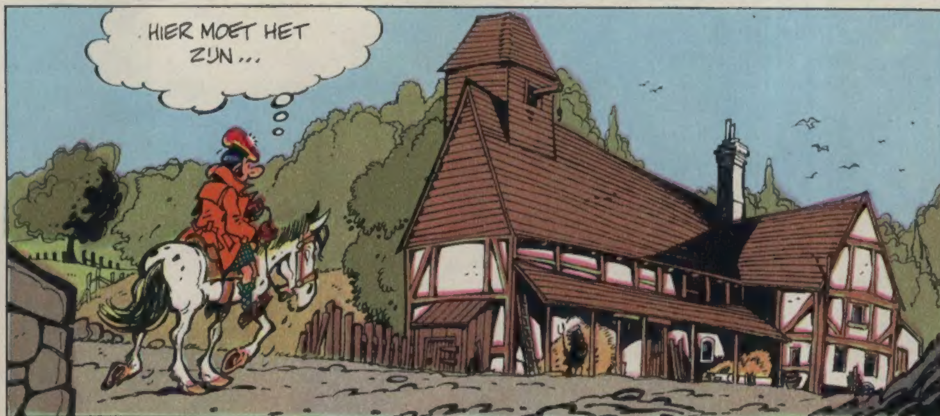




deel drie: *DE SABBAT*






HIER MOET HET ZIJN ...


MISTER BARKER? GISTERAVOND VERDWAALDE IK IN 'N BOS TEN NOORDEN VAN 'T DORP. WEET U WIE DE EIGENAAR IS?


IK VOND ER 'N OUD BORD. HET BOS DER LEPROZEN, GELOOF IK ...
SSST... NIET HIER!... KOM MEE!...


ZE HEBBEN OVERAL SPIONNEN!


LUISTER 'NS! ZE ZOEKEN IEMAND! MISSCHIEN U WEL! IK WEET NIET WAT ER GEBEURD IS, MAAR VERDWIJN ZO SNEL MOGELIJK!
HET ZIJN HEKSEN, HÉ? WAAROM DOEN JULLIE NIKS?

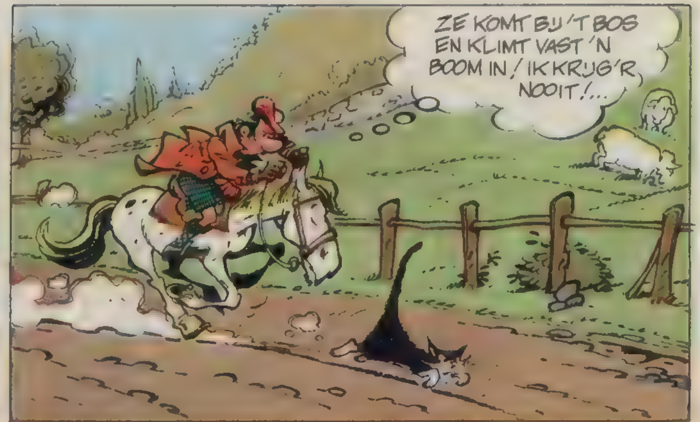

JARENLANG HEBBEN WE ALLES GEPROBEERD, MAAR ZIJ ZIJN HIER DE BAAS! WE MOETEN BOETEN, MAAR U KUNT NOG VLUCHTEN!...
BOETEN? HOE BEDOELT U?...

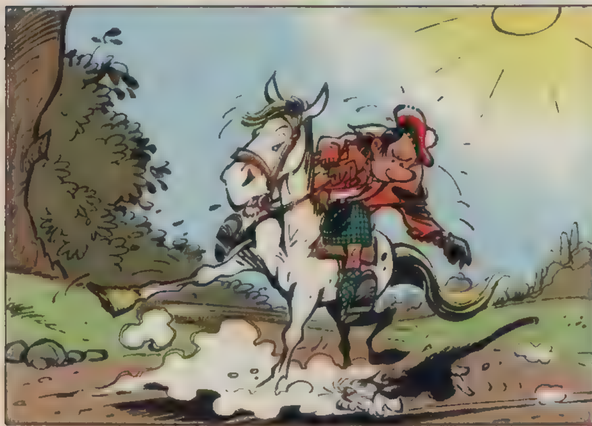

BLIJF HIER WEG! ... VERDWIJN!


?!
SCHHH...


SCHHiii
ZIJ GAAT DE ANDEREN IN DE HUT WAARSCHUWEN! GA ALSJEBLIEFT WEG!





















wordt vervolgd

TRON

Reuzeposter bij je thuis!

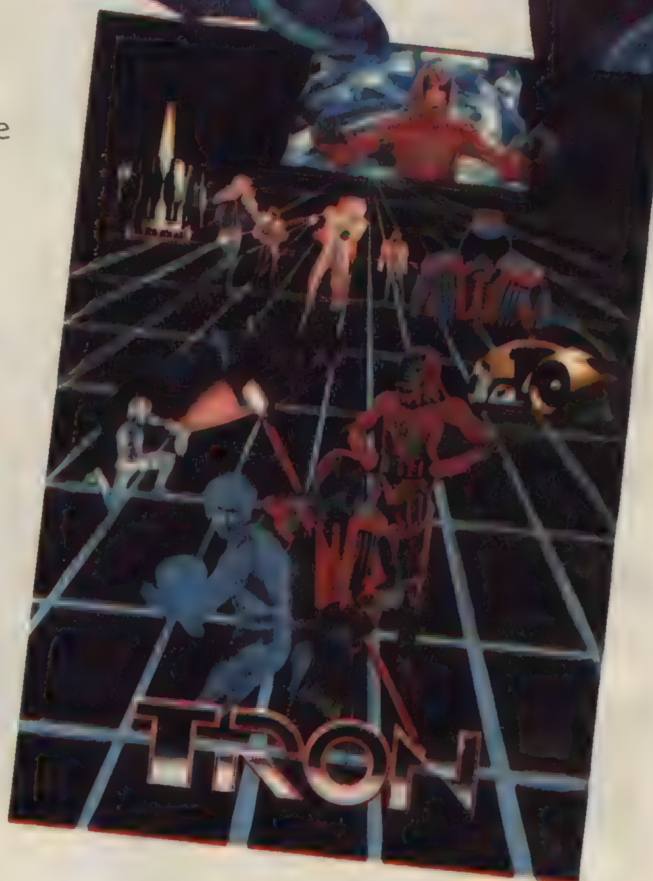
FLYNN, SARK en WARRIOR... het worden je vrienden. Zij zijn de helden van de nieuwste Walt Disney film: TRON. En dank zij Boss, kan je dit drietal en hun fascinerende wereld nu al thuis uitnodigen!

Verzamel snel 6 TRONZEGELS die van nu af op alle blikken BOSS-rijstdesserten staan afgedrukt. Het aanvraagformulier en alle nodige informatie staan vermeld op de achterzijde van elk BOSS etiket met de TRON afbeelding.

Koop snel de lekkere BOSS natuur, vanille of mager rijstdesserten en ontvang de TRON reuzeposter (1 m x 70 cm) bij je thuis!

De wereld van TRON...jouw wereld!





BOSS

heerlijke rijstdesserten

SNOESJE EN DE KULGUDE



(*) LEES "ZAGABORS VIOOL"... LEUK!... ECHT WAAR!























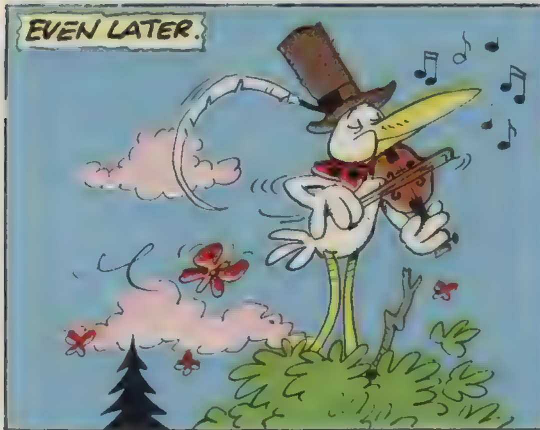


IK HEB ER GENOEG VAN! IK HEB AL EEN PAAR WEKEN GEEN KIPPEBOUTJE MEER GEHAD... FRETJE TOAST JAAGT NIET MEER EN ALLES WAT WE ETEN ZIJN APPELS!... DIE VIOOL MOET KAPOT! VOOR EENS EN VOOR ALTIJD!

TAK TAK TAK

BZZZ

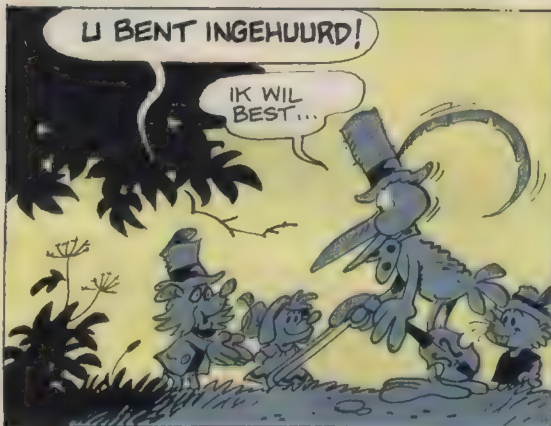
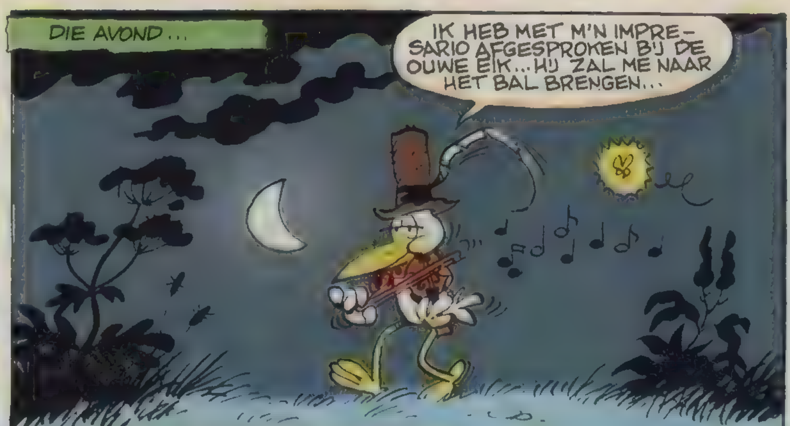
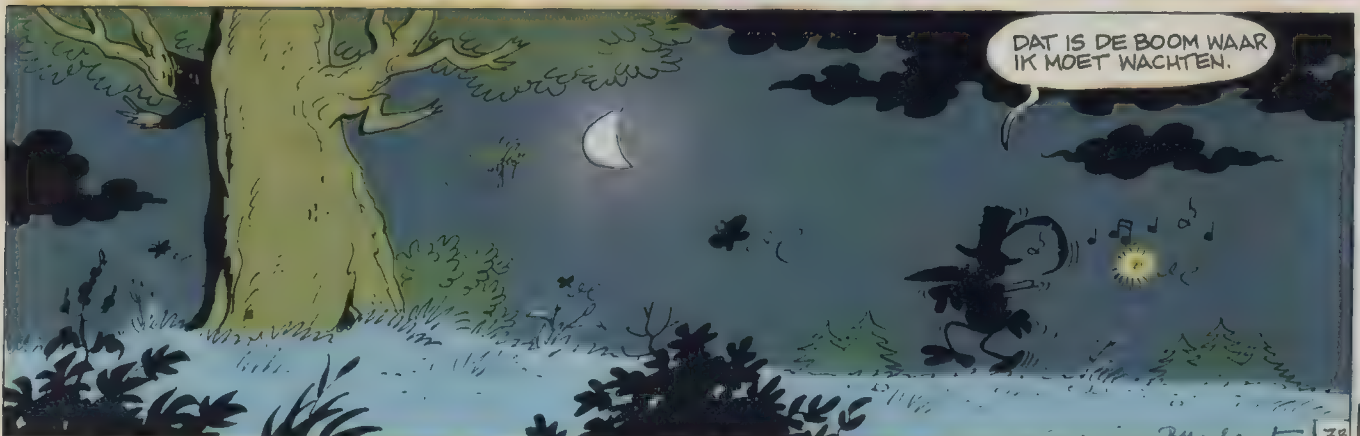
6B

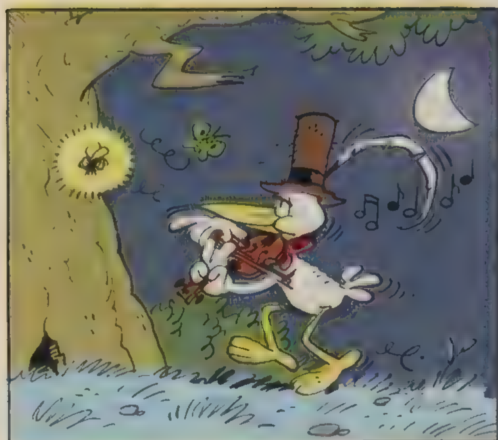

EVEN LATER.

?
BRAVO!

DAT IS PAS VIOOLSPELEN! BRAVO!

MOOI, HÉ?!
GEWELDIG!
KLAP KLAP KLAP

IK ENGAGEER U VOOR HET BAL VAN DE ZANGERS VAN DE BESSENSTRUIK...
7A

U BENT INGEHUURD!
IK WIL BEST...

DIE AVOND...
IK HEB MET M'N IMPRESARIO AFGESPROKEN BIJ DE OUWE EIK... HIJ ZAL ME NAAR HET BAL BRENGEN...

DAT IS DE BOOM WAAR IK MOET WACHTEN.
7B




HIJ IS ER NIET!
BIZAR! SNEL M'N LICHTEN DOVEN!


WIE AFSPRAKEN MAAKT, MOET OP TIJD KUNNEN ZIJN!


!?!


HAN!
BOM
8A


HEBBES! HEBBES!


IK VOLG 'M!


VREEMD GEVAL!
ALS IK IETS DOE, DAN DOE IK HET GOED!
8B



















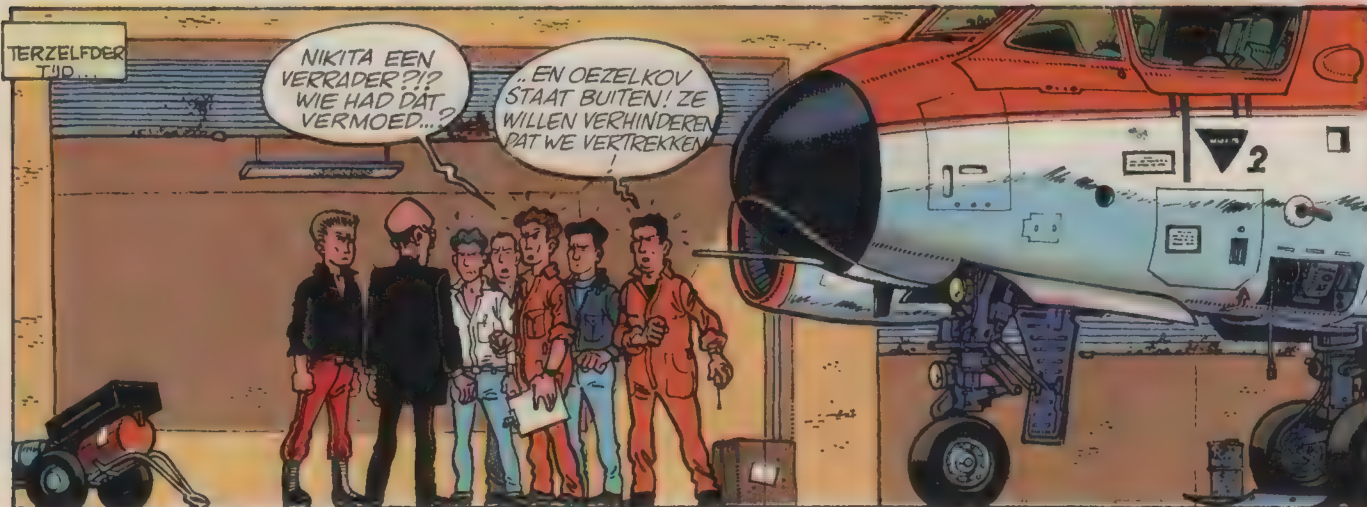
wordt vervolgd


GELUKKIG KAN IK BETER TEGEN DAT GAS DAN JIJ, ANDERS HADDEN WE MOOI STAAN DANSEN!


WAT 'N ROTSTREEK! WAT DOEN WE NU?


DE MASKERS LIGGEN IN DE AUTO, KLOPT?


EUH... JA!
STUUR IEMAND OM ZE TE GAAN HALEN!... EN DAN VALLEN WE OPNIEUW AAN! DE TIJD DRINGT!


TERZELFDER TIJD...
NIKITA EEN VERRADER?!? WIE HAD DAT VERMOED...?
..EN OEZELKOV STAAT BUITEN! ZE WILLEN VERHINDEREN DAT WE VERTREKKEN!

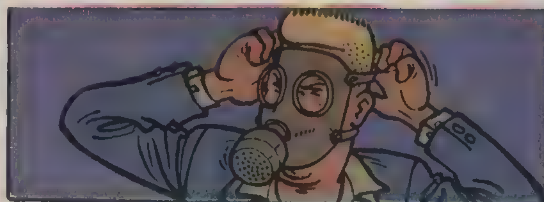

KALM AAN, KALM AAN! GELUKKIG WERKT ONZE CENTRALE NOG EN WE HEBBEN NOG GENOEG MIDDELTJES OM ONS TE VERDEDIGEN...MAAR DAN MOETEN WE SNEL ZIJN EN VERHINDEREN DAT ER BLOED VLOEIT!


JIJ! ROEP IEDEREEN BIJ ELKAAR HIER! GEEN ONNODIGE RISICO'S! LAAT HET MATERIAAL MAAR ACHTER!


JIJ HAALT 'N PAAR WAPENS UIT DE IJZEREN KAST EN DEELT DIE UIT...

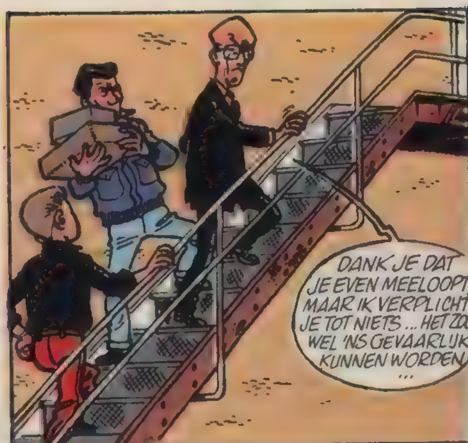

... ALLE DEUREN NAAR DE GROTE HALL MOETEN BEWAAKT WORDEN!
..EN VERGEET NIET DAT NIKITA DE ENIGE IS DIE 'N LASERBRIL HEEFT!

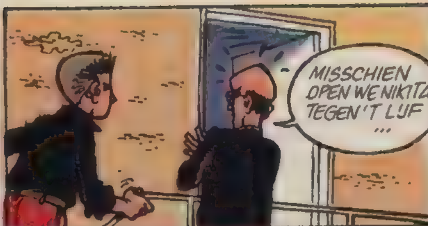

IK GA NOG EVEN TERUG NAAR M'N KAMERS... ER LIGGEN NOG DOKUMENTEN DIE ONONTBEERLIJK ZIJN! MENEER GINGER KAN MEEGAAN, ALS HIJ DAT WIL...




IEDEREEN KLAAR? O.K.! DAAR GAAN WE!!

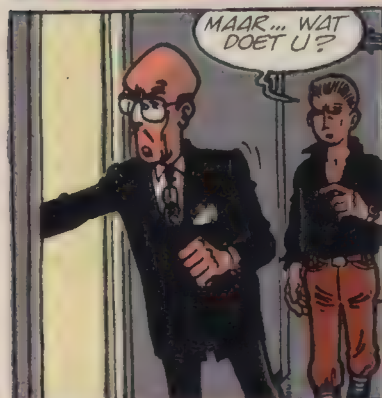








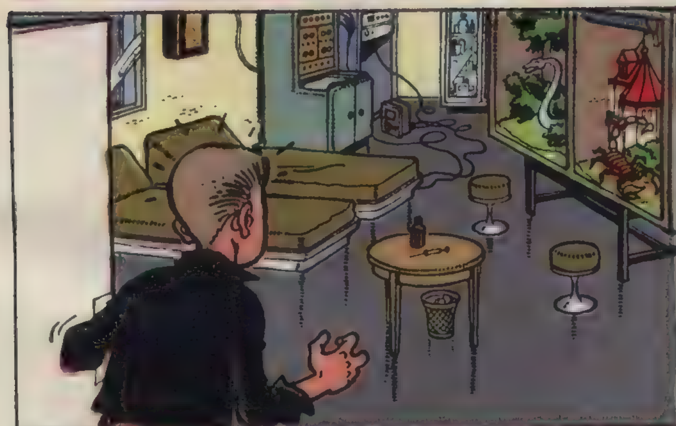
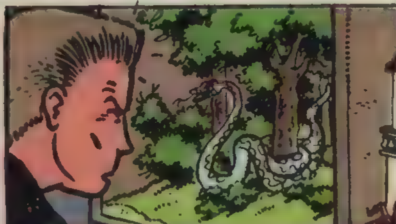


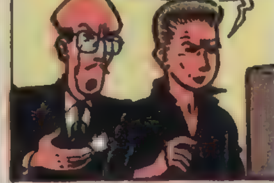


















wordt vervolgd

GERMAN



HOE BESTAAT'T?

JANNIN

De jeugd van tegenwoordig, getekend door een der beste tekenaars van tegenwoordig.

Ingenaaid album nr 3

DUPUIS

ARCHIE CASH

archie cash 8

ASFALT

Het losgeld moet CASH betaald,... maar Archie verzet zich.

Ingenaaid album NR 8

DUPUIS

ISABEL

ISABEL 1

HET BETOVERDE SCHILDERIJ

Het denderend debuut van een charmante stripheldin.

Ingenaaid album n°1

GA EEN BEETJE VERDER WEG STAAN / IK MOET WEER DE MUUR VAN DE DERDE DIMENSIE DOORBREKEN/

DUPUIS

DOKTER ZWITSER

N°5 Wasterlain

Dokter Zwitser

DE REUS DIE VRAGEN STELDE

Met de beloftevolle Wasterlain druipt het avontuur van elke pagina.

Ingenaaid album n°5

DUPUIS

13de SET

VIDEOMATCH

SPEEL MEE !





◄ **DEZE WEEK TE WINNEN**

1ste prijs (waarde 48.000 BF) : een ATARI computer die kan aangeschakeld worden op je tv, waarmee je je cursussen kunt instuderen, muziek kunt maken, spelletjes spelen en nog veel meer.

2de tot 5de prijs (waarde 11.500 BF) : een BROTHER EP-20 schrijf- en rekenmachine. Volledig elektronisch.

6de tot 9de prijs : 5.000 BF op een "BBL-Horizonrekening" als je tussen 16 en 21 bent. (Voor de anderen, opening van een "BBL-Groen Boekje" van hetzelfde bedrag.)

● Deze week : JIDEHEM (Ginger)

Als er iemand machines tot leven kan wekken is het wel Jidéhem.

Jarenlang boeide hij de Robbedoes lezers met zijn autorubriek "Starter". Hij is eveneens de schepper van de wonderlijke wereld van **Sophie** (6 albums) en het semi-realistische verhaal **Ginger**, waarvan deel twee van het geheimzinnige verhaal "Vurige Ogen" momenteel in Robbedoes loopt.

Hij werkte mee met de groten uit het stripverhaal : met Franquin voor de eerste Guust-gags en de avonturen van Robbedoes en Kwabbernoot. Voor Walthéry maakt hij de fabelachtig mooie decors van Natasja.



● Hoe speel je Videomatch ?

Elke week waagt een tekenaar uit de Robbedoes- of Kuifjestal zich aan het "Asteroids" spel van ATARI. Jij moet gewoon raden welke tijd de tekenaar zal laten optekenen.

● Het ATARI "Asteroids" spel

Het ruimteschip, bestuurd door de speler, doorkruist het heelal. Daar flitsen echter ook gevaarlijke meteorieten (asteroids) heen en weer. Die moet de speler zien te ontwijken of te vernietigen, wil hij zelf niet voor de bijl gaan. Het spel bestaat er gewoon in je ruimteschip zo lang mogelijk heel te houden.

● De 13de Videomatch-vraag

De maximum speeltijd bedraagt drie minuten. Hoelang (minuten, seconden en honderdsten van een seconde) zal **GINGER** weerstaan aan de meteorieten ?

☐ min. ☐☐ sec. ☐☐ honderdsten

Schrijf deze vijf cijfers in deze volgorde bovenaan op de antwoordbon.

● De vraag voor de Super-Pot

Hoe heet de vriendin van Ginger ?

A : Vera
B : Brigitte



Die bon knip je uit en kleef je op een briefkaart. Vergeet ook je naam en volledig adres niet te vermelden. De briefkaart moet voor **4 januari '83** middernacht aankomen op het wedstrijdadres :

VIDEOMATCH,
P.B. 77
1060 BRUSSEL 31.

Veel geluk !

En volgende week speel je natuurlijk mee met de 14de set : weer voor 100.000 BF prijzen te winnen !!

IN ROBBEDOES NATUURLIJK !



super-wedstrijd: elke week 100.000 bf (± fl.5.000) te winnen!













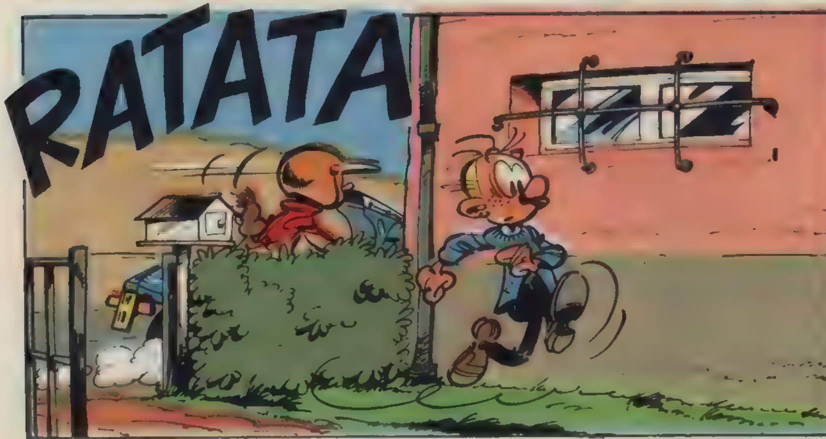


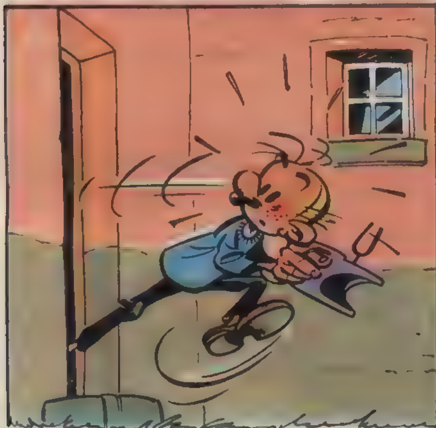
* "DE KOUDEGORDEL"

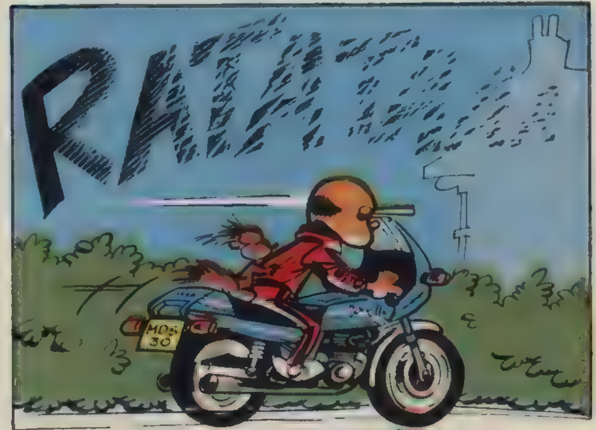
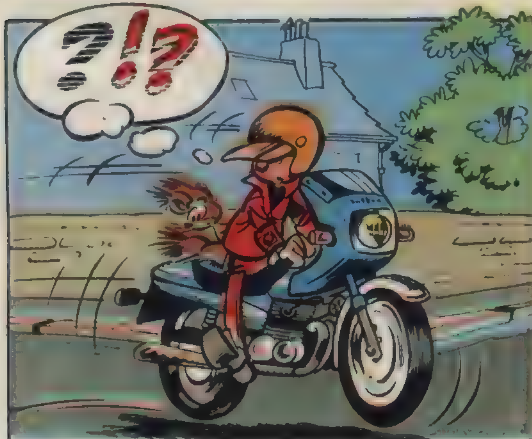
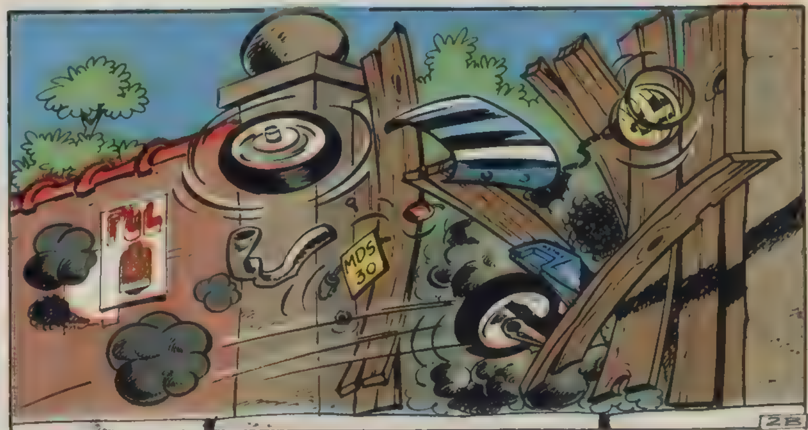





LUISTER NU TOCH EVEN, ROBBEDOES!
GEEN SPRAKE VAN! TELKENS ALS JE ZO'N UITVINDING UIT DE ZWARTE DOOS TEST, KRIJGEN WE MOEILIJKHEDEN. EN DAT WEET JE DROMMELS GOED!
EN OF IE 'T WEET!

ALS JIJ 'N BEETJE MASOCHISTISCH BENT, MOET JIJ DAT ZELF MAAR WETEN. MAAR KOM DAARNA NIET HUILEN ALS JE TOT OVER JE OREN IN DE PROBLEMEN ZIT. IK STEEK GEEN VINGER UIT OM JE UIT DE PENARIE TE HELPEN! CIAO!
ROBBEDOES!
RATATA

RATATA

2A


BZZZZ
KLIK

MDS 30

?!?

MDS 30
2B











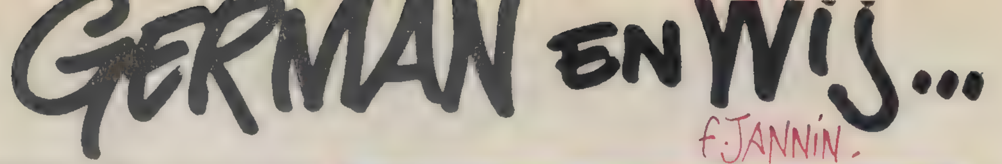




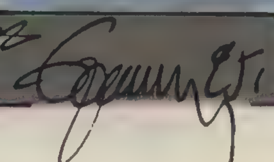




wordt vervolgd



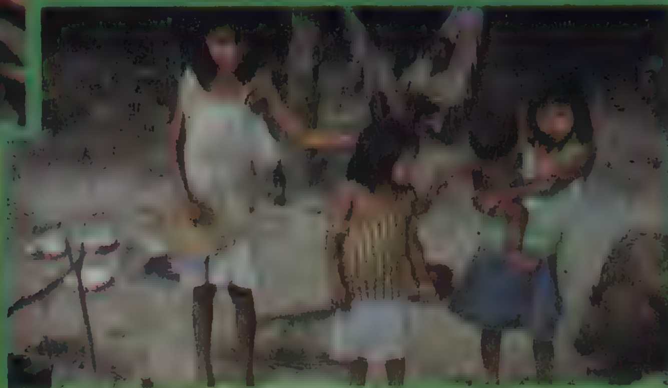
IK VRAAG
ME AF HOELANG DIE
AL ZOEKT
NAAR DE VROUW
VAN ZIJN
LEVEN ?!...



AMAZONIE, AMAZONIE!



Het eerste contact met de Seringuero's leggen we door voedsel uit te wisselen. Uit Barcelos hebben we suiker en koffie meegebracht. Dat zijn erg gewilde waren, maar hier onvindbaar. In ruil krijgen we vis en maniocbloem.



Scholen voor de kinderen zijn er niet. Al heel jong beginnen ze mee te werken. Wordt er iemand ziek, dan is er enkel een militair vliegtuig dat hen naar een kliniek kan brengen... maar dat komt enkel als er doodsgevaar dreigt. Komt daar nog bij dat deze Seringuero's drie dagreizen met een prauw moeten doen voor ze aan een post komen van waar ze het vliegtuig kunnen vragen... elke wonde kan hier dus dodelijke gevolgen hebben.

3: MET DE SERINGUERO'S IN DE JUNGLE

Daniel, Simon en Françoise hebben in Barcelos een prauw gehuurd. Met een gids varen ze nu de Rio Araça op, op zoek naar de Yanomami — Indianen die bij de Venezolaanse grens wonen. Hun gids Arlindo heeft zijns gelijke niet wanneer het erop aankomt schildpaddeneieren uit te graven, kaaimannen te harpoeneren of pirhana's te vangen... de maaltijden van onze vrienden. Aan de oever ontmoeten zij de Caboclos of Seringuero's... geharde werklui die zonder het minste confort latex verzamelen in het woud. Zelf doen ze dit slavenwerk voor een hongerloon. De bazen in de comfortabele grootstad worden er wél rijk van.





Bij het krieken van de dag trekken de Seringuero's het woud in. Uit de insnijdingen in de rubberbomen vloeit het gegeerde sap. Tijdens zijn ronde verzamelt hij het sap uit de verschillende bekers. Alle leden van de familie helpen mee, zelfs de kleinsten. Het woud is zo dicht dat het zonlicht er haast nooit doordringt.



We krijgen een heerlijke maaltijd met gegrild schildpaddenvlees voorgeschoteld. De Seringuero's werken voor een baas die baadt in weelde. Soms komt hij even langs om de pakken rubber op te halen. Veel betaalt hij er niet voor. Ter zelfder tijd verkoopt hij aan de werklui voedingswaren tegen schandalig hoge prijzen. Dikwijls moeten de Seringuero's meer betalen voor de etenswaren dan zij verdienen met de door hen verzamelde rubber. Zo blijven zij steeds met schulden staan bij de baas, waardoor zij voor het leven van hem afhankelijk blijven.







Wanneer ze uitgeput weer aan hun hut komen, is de dagtaak nog niet ten einde : de rubber moet nog "gerookt" worden. Iedere dag wordt het pak wat dikker, tot het uiteindelijk 100 kilo weegt. Deze familie heeft de jongste drie maanden enkel en alleen gezwoegd om de etenswaren terug te kunnen betalen.

We gaan verder met de expeditie. Hoe verder we de Rio Araça opvaren, hoe minder diep het water wordt. Vaak moeten we uitstappen om de prauw over de zandbanken te duwen. We moeten wel uitkijken voor giftige roggen en slangen. Om ze weg te jagen, gaan we met slepende voeten.





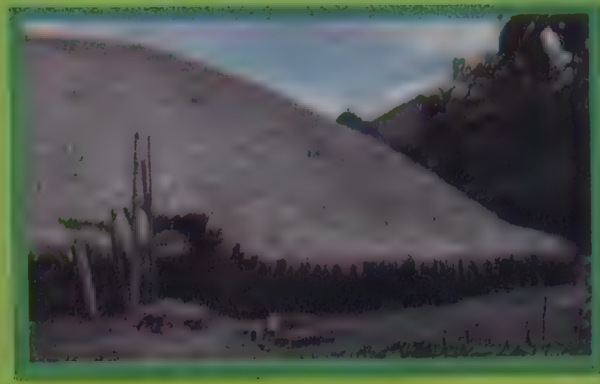
Na vier dagen zien we de eerste bergen opdoemen : we naderen het grondgebied van de Yanomami's. We laten de prauw en de gids achter. We dringen binnen in het duistere woud.

Het zien van 'n typische indianenbrug leert ons dat we dra op indianen zullen stoten. Onze tocht door het woud duurt drie dagen. Zonder gids lijkt het soms dat we in een rondje lopen. Het is zo donker dat we amper enkele meters voor ons zien.



We houden halt en slaan ons kamp op onder een "tapiri" die hier door de indianen werd gemaakt tijdens een van hun tochten door het woud. Dit is weer een teken dat we op de goede weg zijn. Onze maaltijden bestaan uit geconcentreerde melk en voedsel in poedervorm dat we oplossen in water.

Na een mars van drie dagen komen we eindelijk bij een "chapuno", een open plek van 70 meter, waar een Yanomami-gemeenschap leeft. Hoe zullen die ons ontvangen ?



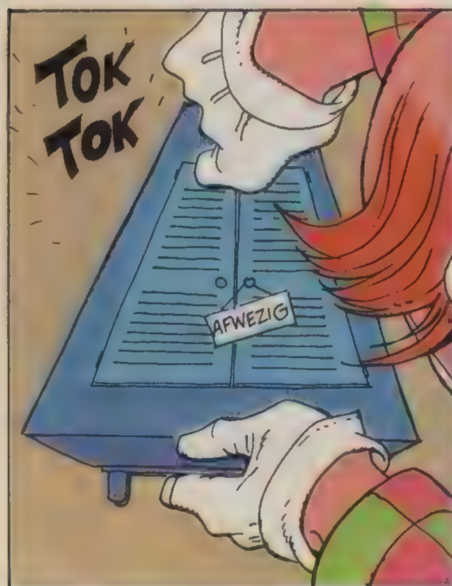
VOLGENDE WEEK : **BIJ DE YANOMAMI**

herman • morphéo

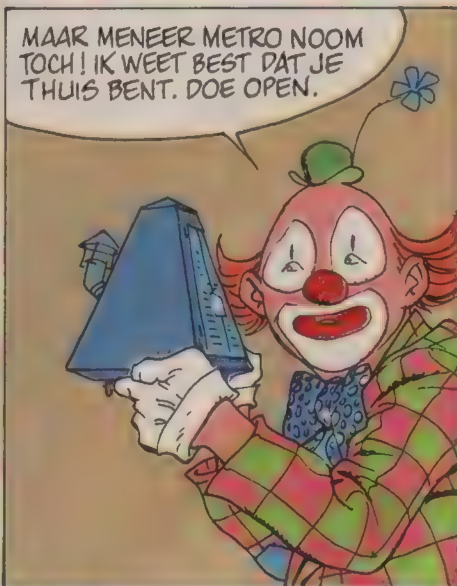
DAAR HEB JE FILARMO, NICK



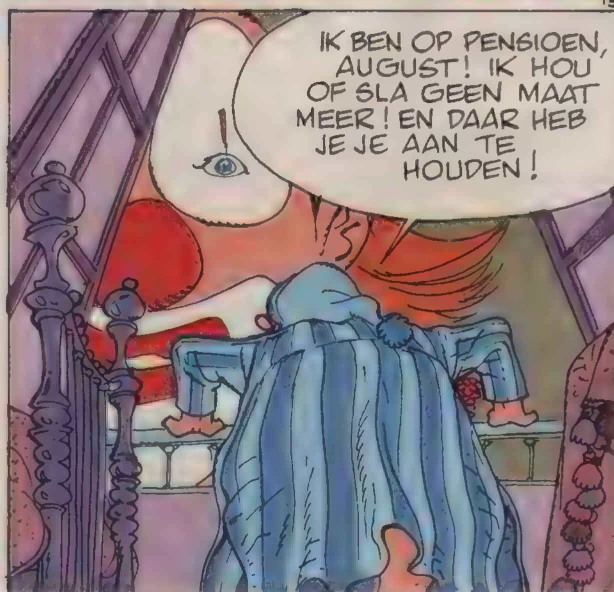













IK HEB AL M'N HELE LEVEN MAAT GEHOUDEN...

... MOEITELOOS.

ZO DEED IK HET...
TAK!

TAK!

TAK!

TAK!

EN NU IS HET GENOEG GEWEEST! OPGERUIMD STAAT NETJES!

AH! MAAR VAN MUZIEK KEN IK IETS! ZANGVOORDRACHT, WIEGELIEDJES, MARSMUZIEK -ZONDER RUSTTIJDEN- PASSACAGLIA...

... ... BOURRÉ, ALPENHOORN -OF KOEHOORN-, BALLET, VRIJHEIDSLIEDEREN, CAVATINE EN DAN VERGEET IK ER NOG 'N PAAR.











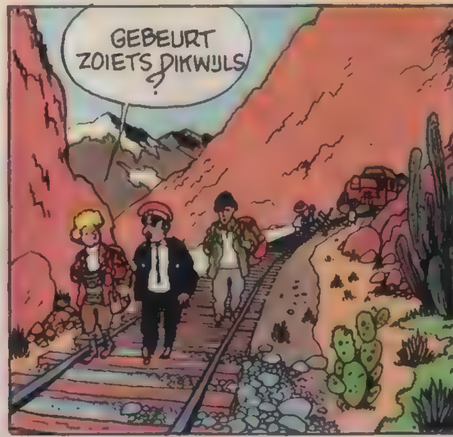


wordt vervolgd


WAT GEBEURT ER?
IK GA KIJKEN!


SABOTAGE! HET SPOOR IS OPGEBLAZEN!


EN WAT DOEN WE NU?
ENKELE KILOMETER VERDEROP IS ER 'N KOPERMIJN! IK ZAL VANDAAR TELEFONEREN NAAR BENITA OM 'N HULPPLOEG TE VRAGEN... MAAR DAT ZAL WEL WAT TIJD VRAGEN!
WE GAAN MEE!


GEBEURT ZOIETS DIKWIJLS?


DIT IS AL DE DERDE KEER DEZE MAAND DAT DIE TERRORISTEN DE LIJN LATEN SPRINGEN! VOLGENS MIJ ZOU HET LEGER DE SPOORWEG MOETEN BESCHERMEN!
HMM!


DAAR LIGT DE MIJN! MISSCHIEN VINDEN JULLIE DAAR 'N VRACHTWAGEN DIE NAAR AIDERA RIJDT! VEEL GELUK!

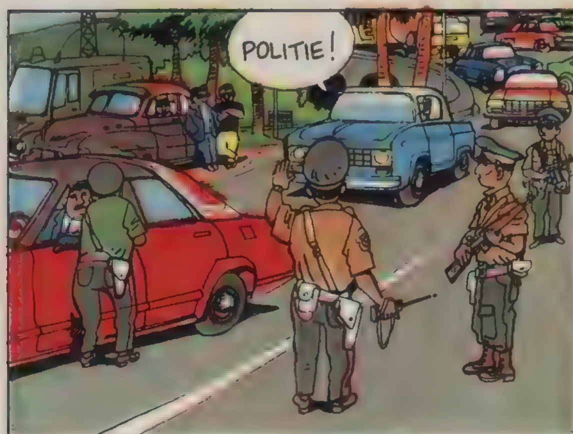

DAT KAN! IK MOET TOCH NET NAAR DE STAD! STAP IN!


VIND JE 'T NIET EIGENAARDIG WAT ER GEBEURDE!
DAT WAS TE VERWACHTEN. DE SPOORWEG IS EIGENDOM VAN DE GOUVERNEUR VAN BENITA, KOLONEL PEREZ... HIJ CONTROLEERT ZO HET HELE VERVOER VAN GOEDEREN EN LANDBOUWGEWASSEN!
9


UITERAARD MAAKT HIJ DAARVAN GEBRUIK OM HOGE BELASTINGEN TE INNEN! EN DAT VINDT NIET IEDEREEN EVEN LEUK! DE BOEREN KENNEN ENKEL ARMOEDE EN ER GROEIT OPSTAND BIJ DE ARBEIDERS! DE SITUATIE IS EXPLOSIEF... ZOALS JULLIE HEBBEN KUNNEN MERKEN!

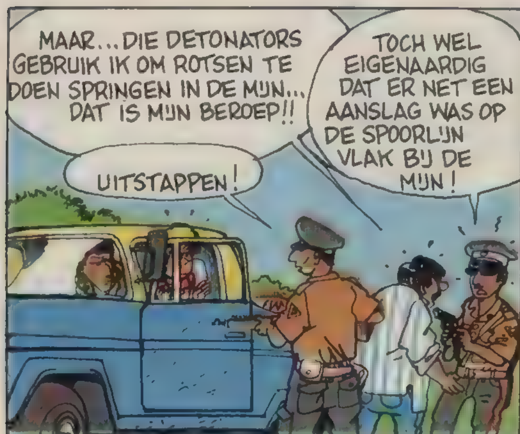




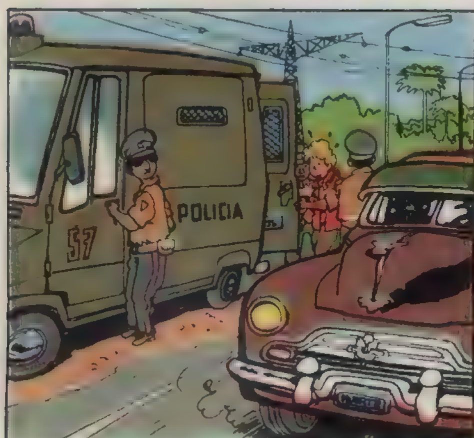
















Wasterlain 82-


MIJN PAPIEREN ZIJN IN ORDE EN IK HEB EEN TOELATING VAN HET MINISTERIE OM IN HEEL DE PROVINCIE NAAR GOEDDUNKEN ROND TE LOPEN!
IK HEB ZELFS EEN UITNODIGING VAN UW GOUVERNEUR, KOLONEL PEREZ VOOR EEN INTERVIEW!


HET ENIGE DAT VOOR MIJ TELT IS DAT JULLIE IN HET BIJZIJN WAREN VAN 'N VERDACHT INDIVIDU... DIT IS EEN ZAAK VOOR MIJN OVERSTEN!


IK ZAL ME BEKLAGEN BIJ M'N CONSULAAT!
JA... SARAH SPITS, PERSFOTOGRAFE. INDERDAAD! HMM! GOED... TOT UW ORDERS!
KALM AAN, SARAH!


HET MILITAIR BUREAU STEMT ERIN TOE U VRIJ TE LATEN! IK BIED U MIJN VERONTSCHULDIGINGEN AAN, SENORITA, EN WENS U NOG EEN AANGENAAM VERBLIJF IN BENITA! IK ZAL U UW FOTOMATERIAAL TERUGGEVEN!


MAAR IK BEN WEL VERPLICHT DE FILMS IN BESLAG TE NEMEN IN OPDRACHT VAN DE MILITAIRE VEILIGHEID! U KUNT ZE DAAR WEER OPVRAGEN! HET SPIJT ME!
WAT?


UW VRIEND DE BERGBEKLIMMER BLIJFT TER BESCHIKKING VAN HET GERECHT TOT HET ONDERZOEK VOLEIND IS! WACHTERS, ARRESTEER DIE MAN!
17

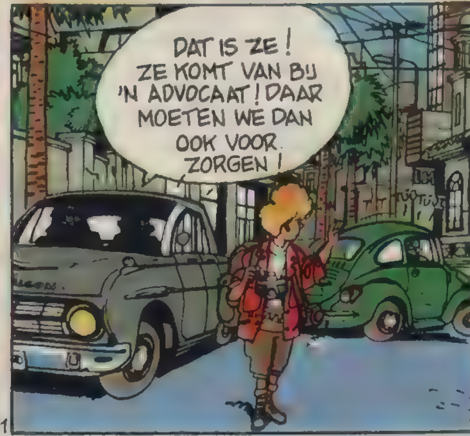

MAAK JE MAAR NIET BEZORGD OM MIJ! WAARSCHUW MIJN ADVOCAAT, MEESTER JUAN FRANCISCO! DIE HAALT ME HIER WEL UIT!
JUAN FRANCISCO!


comisaria cen
de Benita
TAXI!
TAXI 58.5


JA, MEESTER FRANCISCO WOONT OP HET DERDE.


ZOZO!... IK GA DADELIJK NAAR HET COMMISSARIAAT OM UIT TE ZOEKEN WAT HEM PRECIES TEN LASTE WORDT GELEGD, MAAR ZE KUNNEN 'M WEL 'N TIJD VASTHOUDEN ZONDER UITLEG!


KOM ME MORGENOCHTEND OPZOEKEN, DAN WEET IK VAST MEER! IK KRIJG LUIS WEL WEER VRIJ, WEES DAAR MAAR ZEKER VAN!


DAT IS ZE! ZE KOMT VAN BIJ 'N ADVOCAAT! DAAR MOETEN WE DAN OOK VOOR ZORGEN!

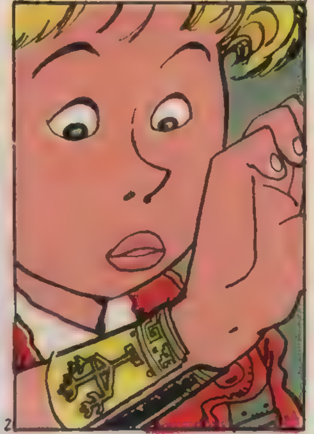










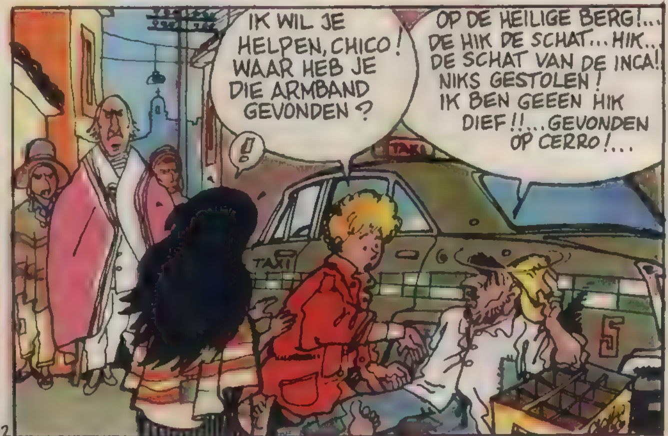






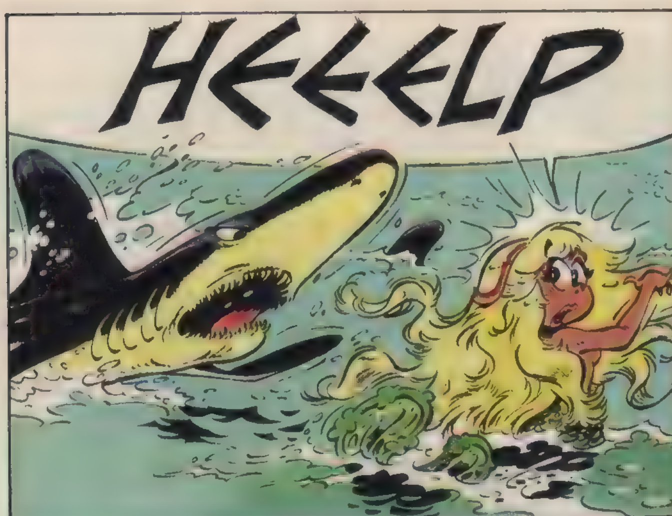




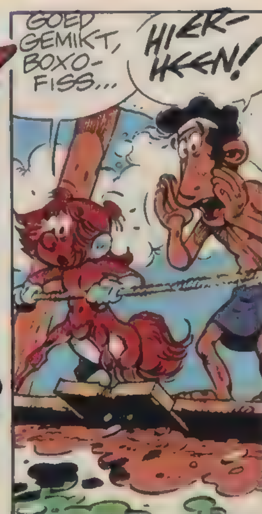


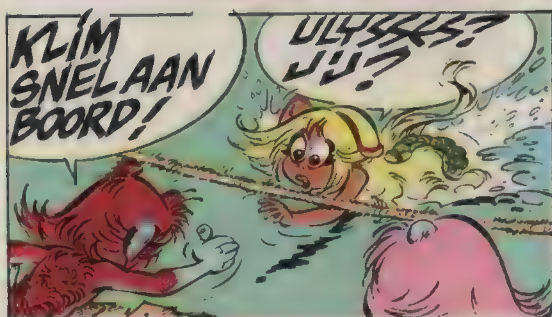
Wasterlain 82.

VOLGENDE WEEK HOTEL AZTEQUA

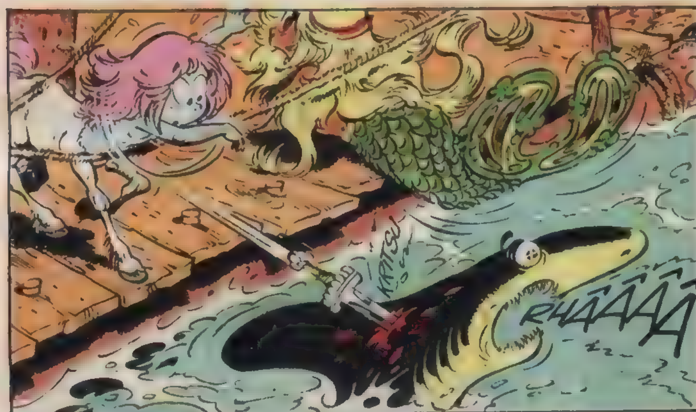

HEEELP


TSJAK

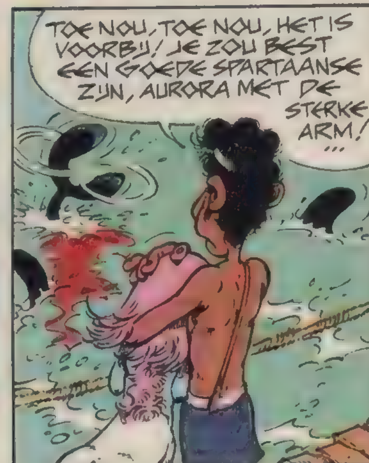

GOED GEMIKT, BOXO-FISS...
HIER-HEEN!


KLIM SNEL AAN BOORD!
ULYSSES? JIJ?


KIJK UIT! DAAR KOMT ER NOG EENTJE!


KRITSJ
RHAAAAA

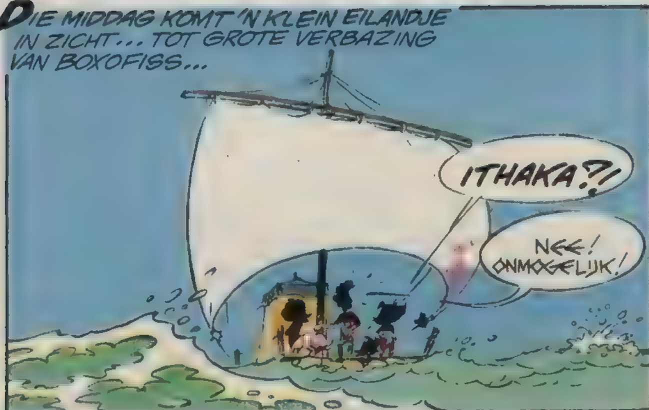

MAAR... DIT IS VRESELIJK!
DAT WAS NIPT! ZONDER JOU...


TOE NOU, TOE NOU, HET IS VOORBIJ! JE ZOU BEST EEN GOEDE SPARTAANSE ZIJN, AURORA MET DE STERKE ARM!...


EVEN LATER...
GAAT HET MET HAAR?
ZE IS IN SLAAP GEVALLEN! DE HAAIEN VAN POSEIDON HEBBEN HAAR DE HELE NACHT OPGEJAAGD... ZE WAS UITGEPUT...


MOGEN WE HAAR EVEN ZIEN?!
ALS IK IETS GEVONDEN HEB OM HAAR BEHOORLIJK AAN TE KLEDEN!

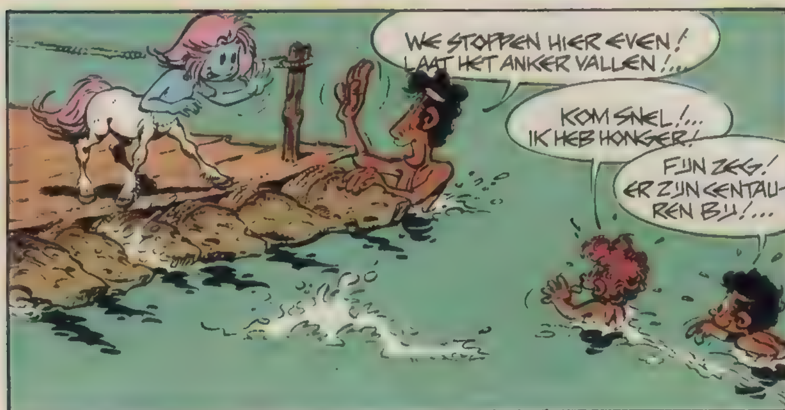

DIE AURORA TOCH!
ZEG DAT WEL!... DIE LAAT OOK NIET IN HAAR KAARTEN KIJKEN!


DIE MIDDAG KOMT 'N KLEIN EILANDJE IN ZICHT... TOT GROTE VERBAZING VAN BOXOFISS...
ITHAKA?!
NEE! ONMOGELIJK!

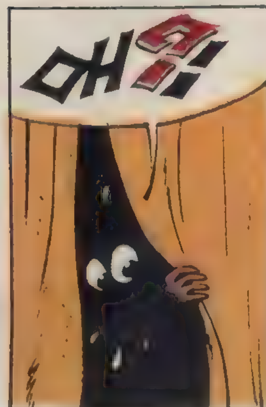

IK HEB TIEN JAAR LANG OVER DEZE ZEE GEZWALKT... IK KEN ELK LAND EN ELK EILAND... IK KEN HET KLEINSTE ROTSBLOKJE DAT BOVEN HET WATER UITSTEEKT! ...MAAR DIT EILAND ?!!... NOOIT EERDER GEZIEN!...?...


KIJK!! ER LOPEN MENSEN OP HET STRAND!... KINDEREN!!... HET ZIJN KINDEREN!!... ZE LIJKEN ME WEL VRIENDELIJK! ...


DE GODEN STUREN ONS WEER ETEN!
DAAR KOMT DE BEVOORRADING!!!
MET HOEVEEL ZIJN ZE?!


WE STOPPEN HIER EVEN! LAAT HET ANKER VALLEN!...
KOM SNEL!... IK HEB HONGER!
FIJN ZEG! ER ZIJN CENTAUREN BIJ!...


MOMENTJE, KLEINTJE! IK MOET EERST HET ZEIL NEERHALEN!
HÉ! IK HEB 'N SPARTAAN! LEKKER ZEG!


OH?!

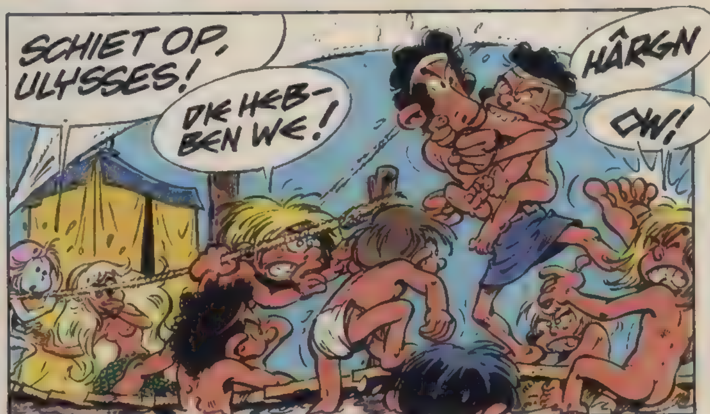

NEE!... KIJK UIT!... HET ZIJN KLEINE MENSENETERTJES DIE VERDWAALDE REIZIGERS OPVRETEN!!
WAAHAHAÏÏÏK
RHÂGN!
SERON '86


BIJ ARES!!!... KIJKEN MAG!! BIJTEN NIET!!

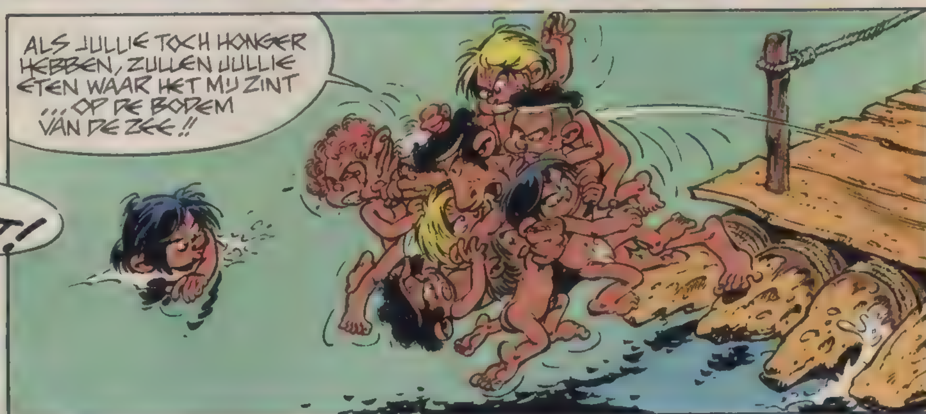

DAT KLEINE GESPUIS WILDE ME ECHT OPPEUZELEN!...

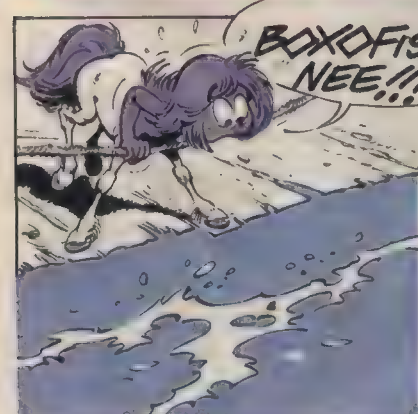

HELP ULYSSES HET VLOT WEER OM TE KEREN. IK ZAL ZE VAN HET VLOT AFHOUDEN!... SNEL!!
DAT... DAT IS ONMOGELIJK!!


PAK DIE GRIEK, DIE IS DE GEVAARLIJKSTE! DE REST VRETEN WE LATER WEL OP!...


SCHIET OP, ULYSSES!
DIE HEBBEN WE!
HÂRGN
OW!


IK VERLOS JULLIE VAN DEZE BENDE! WACHT NIET OP MIJ!
VLUCHT!


ALS JULLIE TOCH HONGER HEBBEN, ZULLEN JULLIE ETEN WAAR HET MIJ ZINT ...OP DE BODEM VAN DE ZEE!!


BOXOFISS!? NEE!!!

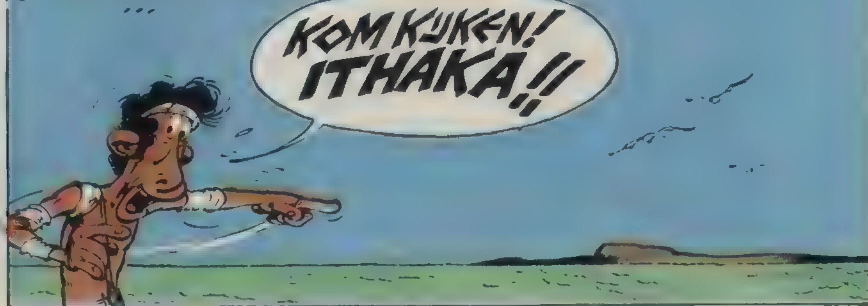

DE IDIOTEN HEBBEN ZE LATEN VLUCHTEN!
ONS ETEN SMEERT 'M!
ZE ZIJN GEZONKEN ALS 'N STEEN!
BOXOFISS HEEFT ZICH VOOR ONS OPGEOFFERD...
SERON. 80.81.
43


VRESELIJK! WAAR KOMEN DIE KINDEREN VANDAAN ?!


VAN DE OLYMPUS!... OP DIT EILAND LATEN DE GODEN HUN ONECHTE KINDEREN ACHTER! METTERTIJD ZIJN ZE MENSENETERS GEWORDEN! ZE VRETEN DE ONVOORZICHTIGE REIZIGERS DIE HEN TE HULP WILLEN SNELLEN OP...

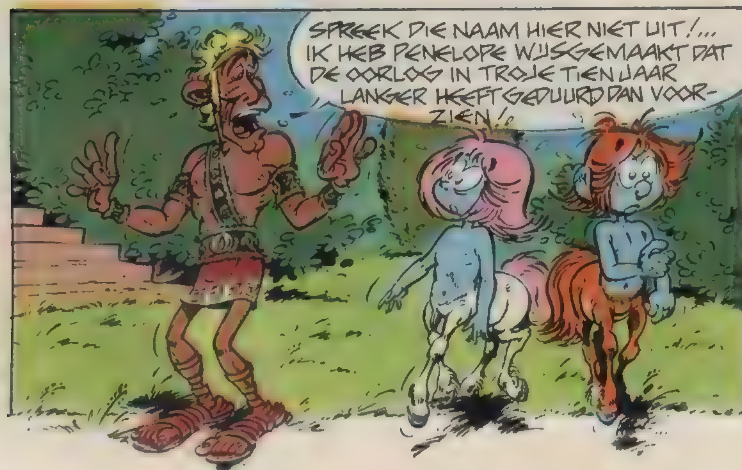

IK BEN ONTROERD, MYLLESIMA!... JE ZOU HET BIJNA GELOVEN...
JIJ!?


HOE BEN JIJ KUNNEN ONTSNAPPEN ?!?!
ZE HEBBEN ME EEN VOOR EEN MOETEN LOSLATEN OMDAT HUN KLEINE LONGETJES HET BIJNA BEGAVEN... IK MOEST JULLIE GEWOON ACHTERNA ZWEMMEN!...
WAT WAS IK BANG!... IK BEN BLIJ JE LEVEND TERUG TE ZIEN!


ENIGE TIJD LATER IS HET DOEL VAN DE REIS EINDELIJK IN ZICHT VOOR DE VIER VRIENDEN. AAN DE VERRE HORIZON BLIJKT EEN ZWARTE LIJN PLOTSELING LAND TE ZIJN ...
KOM KIJKEN! ITHAKA!!


DIE MIDDAG LIGT HET VLOT GEMEERD IN DE HAVEN...
ZEG 'NS? VERGETEN JULLIE NIETS?!
BIJ ZEUS! HET CADEAU VOOR ULYSSES...

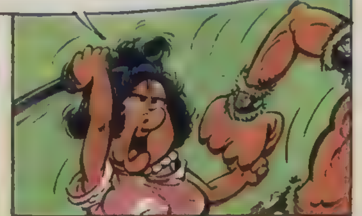

DE VOLGENDE MORGEN ONTMOETEN ZE DE GROTE ULYSSES...
FANTASTISCH! DUS JULLIE HEBBEN DEZE LANGE EN GEVAARLIJKE REIS ONDERNOMEN OM ME HET CADEAUTJE VOOR M'N VROUWTJE PENELOPE TE BEZORGEN?
JA, GROTE ULYSSES! JE WAS HET VERGETEN BIJ DE NIMF CALYPSO!

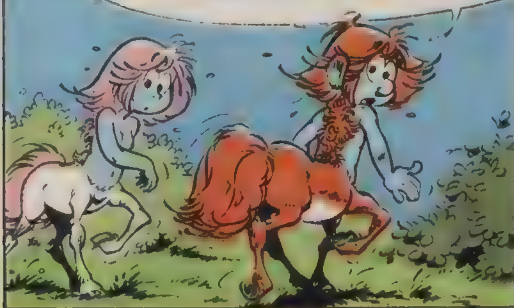

SPREEK DIE NAAM HIER NIET UIT!... IK HEB PENELOPE WIJSGEMAAKT DAT DE OORLOG IN TROJE TIEN JAAR LANGER HEEFT GEDUURD DAN VOORZIEN!...


EN HEB JE HAAR 'T CADEAUTJE GEGEVEN? WAS ZE TEVREDEN?...
ÉÉN VAN M'N BEDIENDEN IS HET HAAR GAAN DRAGEN. IK KAN ME VOORSTELLEN HOE BLIJ ZE ZAL ZIJN ALS ZE DIE SPULLETJES ZIET!
SERON '81.

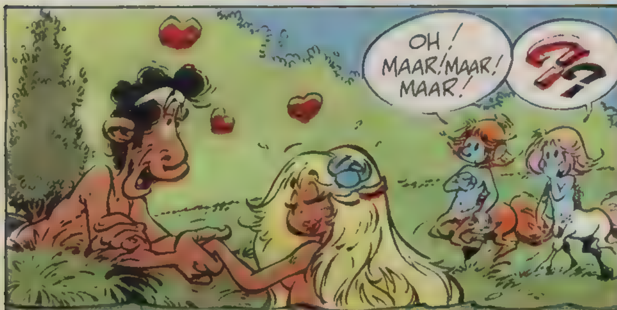








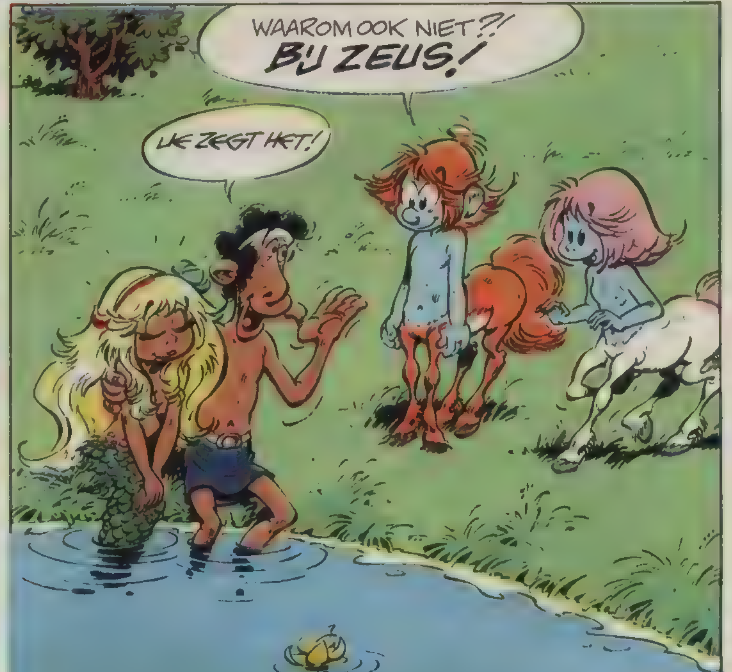












ZE TROUWDEN EN HADDEN VELE KINDERTJES... VISJES... NOU, JA, KLEINTJES!

door SERON en HOMERE + LEONARDO '81 en STOP!



VOLGENDE WEEK BLAZEN DE SMURFEN WEER VERZAMELEN!

En in afwachting zijn er voor de liefhebbers weer echte smurfse prijzen te winnen. Alles wat je moet doen is antwoorden op de volgende vraag :

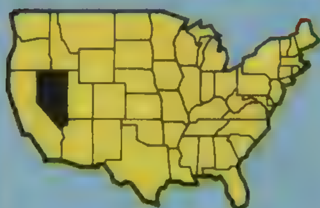
Wanneer kwamen de Smurfen voor het eerst voor in de verhalen van Johan en Pirrewiet ? Was dat in 1955, 1958 of 1961 ?

Dat jaartal schrijf je op een briefkaart en die kaart stuur je naar ROBBESMURF, Livornostraat 97 te 1050 Brussel of ROBBESMURF, Industriestraat 13, 6135 KE Sittard. De uiterste datum van inzending is 20 januari 1983 !

Er zijn weer tal van Smurfenalbums mee te winnen.

Waar de sterre bleef stille staan...

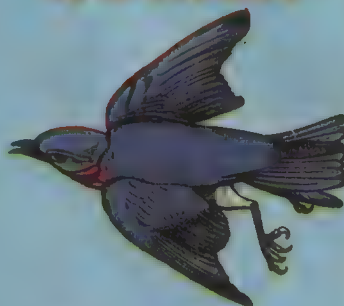
NEVADA



De naam NEVADA komt uit het Spaans en betekent "besneeuwd". De belangrijkste ontdekkingsreiziger die deze streek onderzocht was een zekere Jedediah Smith, in 1827. Zonder dat ze zich daar zelf van bewust waren, werden de SHASTA, WASHO, MAIDU, MONO en PANAMINT Indianen op 2 februari 1848 plotseling Amerikanen. Toen werd immers de vrede van Guadelupe Hidalgo ondertekend tussen de Verenigde Staten en Mexico. Met dit verdrag stond Mexico grote gedeelten van haar grondgebied af aan de V.S., waaronder ook Nevada. In 1859 werd er zilver gevonden waardoor een ware rush naar NEVADA ontstond. De belangrijkste vindplaats van zilver was Comstock Lode, zo genoemd naar de Canadese zilverzoeker die zijn claim net te vroeg weer verkocht...

Mark Twain die deze staat bezocht schreef dat NEVADA ongemeen rijk was aan zilver, goud, dieven, moordenaars, desperado's, "madames", kinderen, wetsdienaars, christenen, Indianen, Chinezen... dichters, vissers en Jackass







konijnen (een soort met oren zo lang als die van 'n ezel).

In 1860 woonden er in Virginia City ongeveer 3/4 van alle inwoners van de hele staat. Op het einde van 1880 waren de zilverlagen uitgeput, en werd Virginia een spookstad. Nu komen er weer duizenden toeristen naar deze stad die als geen andere getuigt van de woeste tijd in het wilde Westen.

NEVADA was de 36ste staat die toetrad tot de Unie, in 1864. Het is de 7de qua oppervlakte : 286.299 km². BEVOLKING : INWONERS : 488.738. BEVOLKINGSDICHTHEID : 1,7 inw./km². DEVIES : "allafor our country". HYMNE : "Home means Nevada". BOOM : pinon spar. BLOEM : Sage brush. VOGEL : Mountain Bluebird. HOOFDSTAD : Carson City.

INFO : Tourism-Travel Division, Dpt of Economic Development, Carson City, NV 89701.

Golden SPORT-RACE

GROTE WEDSTRIJD



ZET JE IN VOOR SPORT OP SCHOOL OF IN DE CLUB EN WIN EEN DROOMREIS NAAR DISNEYWORLD.

Spijbelen doe je niet als er turnen op 't lesrooster staat. Je bent gewoon gek op sport.

Daarom zal je ook gek zijn op de fantastische "Golden Sport-Race" die het Belgisch Olymisch en Interfederaal Comité, het Gemeentekrediet en Valois voor jullie ingericht hebben.

Een wedstrijd die je nog meer sportplezier belooft op school of in je club. Maar die jou ook speciaal verwent: een heleboel knappe stickers en misschien een reis naar Disneyworld of een van de 149 andere prachtige prijzen van de Golden Sport-Race.

Verzamel gewoon Valoiszegels en kleef ze in de zegelboekjes. Je vindt ze in alle Valois-winkels en alle agentschappen van het Gemeentekrediet. Alles wordt erin uitgelegd. Tot in de puntjes.
Eén, twee, drie ... start!



Koncept


GENOEG TIJD VERLOREN! SPRINGEN!
HET SPOOR! DAAR!
CASH SPRINGT!


REDDE WIE ZICH REDDEN KAN! WE STORTEN TE PLETTER!!
HOP, PAPZAK! IK HEB JE NIET UIT DAT WESPENNEST GEHAALD OM JE TE LATEN VERZUIPEN. JIJ HEBT JOUW DEEL VAN 'T WERK GEDAAN, NU IS 'T MIJN BEURT!
BLUB! GLUB!
HEMEL! ZE KOMEN NOOIT OP TIJD ONDER DIE WRAKSTUKKEN WEG!

De JVC van appartement 18

Zowat een uur geleden was ze aangekomen. Vol ongeduld had hij haar staan opwachten in het station. Nu liepen ze door de stad. De ogen groot van verwondering nam ze alles in zich op. Zoveel mensen op straat, allemaal onbekende gezichten. En dan die swingende funkbeat, die tot in de hal van het gebouw te horen was. Een zee van licht bij het uit de lift stappen, een deur op een kier...

Zij: — 't ziet er daar best leuk uit, in nummer 18!

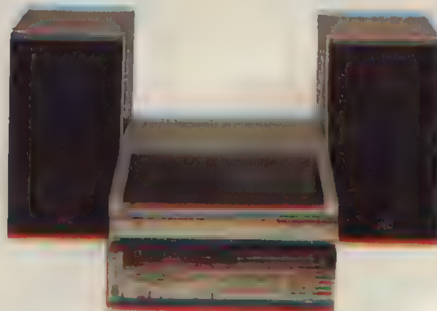
Hij: — Ja, zeg dat wel!

Zij: — Moeten wel toffe lui zijn die daar wonen. Ken je ze?

Hij duwde de deur open en fluisterde haar in het oor:

Hij: — Ik woon hier!
Kom binnen!
Mijn vrienden zijn er al!

De muziek was als nooit tevoren. Niet voor niets JVC, daar in appartement 18!



JVC mini-600

Cassette-deck-receiver R-E600: 20 Watt per kanaal.
Deck: Music Scanner, Metaperm-kop, Dolby ruisonderdrukker.
Draaitafel L-E600: Belt-drive motor, signaal/ruisverhouding 60 dB
Boxen SE2: 2-wegsysteem, 2 speakers met bass reflex system, 30 W RMS.

JVC hi-fi video

We are the future.

appart-infoplan 82/B/M

Robbedoes album+

KOOP'M NU!!

EEN SPANNENDE DETECTIVE VAN 46 BLADZIJDEN

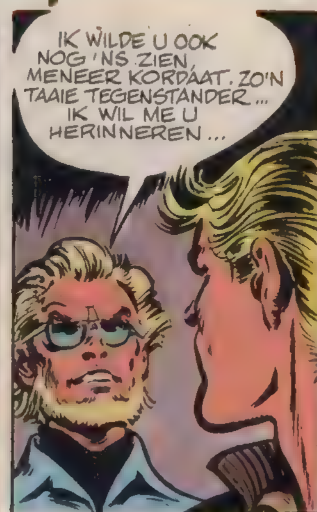


DUPUIS

TOMMY GU
& MARION LE
EEN AVONTUU
VAN ROBBEDOES
AGENT 21
DID
DE KATAMARON
...EN FILM
DIE J
NIET MAG MISSEN


TOEN JIJ WEG WAS, HEBBEN ZE ME IN DURBAN GEPAKT!
ARME ROSCO. WAT HEBBEN ZE JE TOEGETAKELD!


WE MOGEN MEKAAR DUS NOG 'N LAATSTE KEER ZIEN?


IK WILDE U OOK NOG 'NS ZIEN, MENEER KORDAAT. ZO'N TAAIE TEGENSTANDER ... IK WIL ME U HERINNEREN ...


AAAH! NEE! LAAT ME MET RUST...
BLIJF KALM! IK HEB 'N HEKEL AAN MENSEN DIE TEGENWERKEN.


WALGELIJK! DIE KLAMME HANDEN IN M'N GEZICHT! LAAT IE ER METEEN MEE OPHOUDEN!


U KENT HET LOT VAN DE SLAVEN WIER OGEN WERDEN UITGEKERFD... OM HEN NADIEN DE MOLENSTENEN ROND TE LATEN DRAAIEN ... ZO'N STRAF HEB IK VOOR JULLIE IN PETTO ...
EN WAT WINT U DAARMEE?

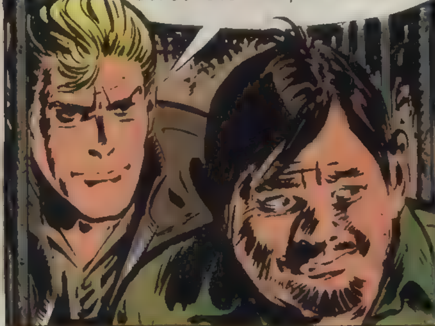

NIKS, KORDAAT. ALLEEN MIJN PLEZIER. ELK OOG BEWERK IK MET DEZE DIAMANT... KEEGAN EN TAYLOR, BRENG DEZE HEREN NAAR DE MIJN ...


EVEN LATER, IN 'N LEGE GROT LANGS DE MIJNGANG...


JAMMER... WE HEBBEN ALLES OVERLEEFD, EN NU LOPEN WE DOMWEG TEGEN DE LAMP.
NU KOMT ER GEEN MIRAKEL MEER!

OH! GOEIE GOD!...

KIJK, JAN! KEEGAN IS VERGETEN HET HEK OP SLOT TE DOEN!
MMM... VERGETEN?

KOM GAUW! WAT 'N KANS!
ARME ROSCO TOCH. HEB JE NOOIT 'T BOEK "FOLTERING DOOR HOOP" GELEZEN?
NEE HOOR! NOOIT TIJD VOOR GEHAD!

'T IS HET VERHAAL VAN 'N GEVANGENE DIE TOT DE BRANDSTAPEL IS VEROORDEELD. OP 'N DAG LAAT ZIJN BEWAKER DE DEUR VAN DE CEL OPENSTAAN. HIJ ONTSNAPT... MAAR STAAT DUIZEND ANGSTEN UIT. HIJ IS BIJNA BUITEN ALS IEMAND PLOTS 'N HAND OP ZIJN SCHOUDER LEGT, EN ZEGT...

"WE PAKKEN JE IN MET NATTE SPONSEN OM JE LANGZAMER TE LATEN BRANDEN"...
VERSCHRIKKELIJK!?! EN DACHT JE...

EN TOCH DOEN WE 'T! HET KAN 'N VAL ZIJN, MAAR WE MOGEN DEZE KANS NIET VOORBIJ LATEN GAAN!
NIEMAND! IS 'T DAN TOCH MOGELIJK?

KEEGAN!

JAN! BEN JE GEK? JE ZAL 'M...
OHW





EN NU?
STIL!

HALLO... KEEGAN?
DE AARTSENGEL! ...

ALLES IN ORDE?
JA... JA...

GOED! HOU ZE IN DE GATEN, MAAR GEEF ZE DE GELEGENHEID OM BIJNA TE ONTSNAPPEN... HÉ HÉ... BEGREPEN?
GOED!

WE MAKEN EERST KEEGAN ONSCHADELIJK, EN DIE LATEN WE HIER!

WAT LATER...
DENK JE DAT WE 'N KANS MAKEN?
JA, ÉÉN OP DUIZEND. GEEF TOE DAT 'T MINNETJES IS!

VROEG OF LAAT MERKT DE AARTSENGEL ZEKER DAT IK KEEGAN NIET BEN. MAAR 'T IS ONZE ENIGE KANS.

AIJ... DE KOPTELEFOON KRAAKT WEER. HIJ WIL WEER WAT ZEGGEN!

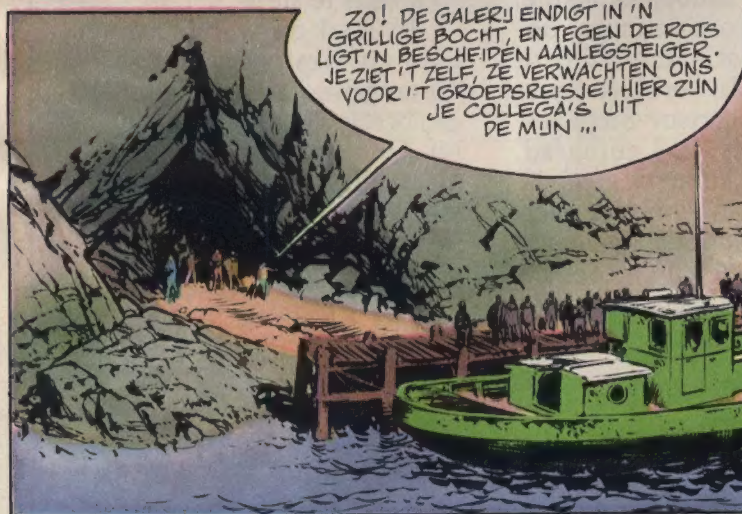














wordt vervolgd

DE TINNEN SOLDAATJES

DAN GA IK MAAR...'N SPOEDIG HERSTEL!

DANK JE

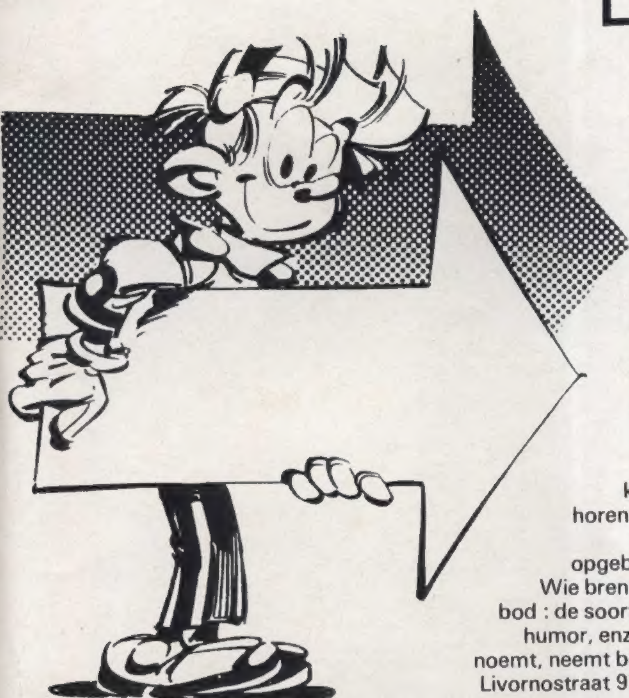
OH JA... ALS JE ME NOG 'NS KOMT BEZOEKEN, MAG JE DE DEUR MET JE VOET OPENDUWEN...

MET M'N VOET ?... HOEZO ?

DAN HEB JE JE HANDEN VRIJ OM ME 'N CADEAUTJE MEE TE BRENGEN...

Robbedoes stelt voor

HET ONTSTAAN VAN EEN STRIPVERHAAL





Eindelijk ! De langverwachte dia-reeks is er. Speciaal gemaakt voor scholen en kulturele organisaties, die wel eens iets meer over het verschijnsel "strips" willen horen en... zien. De dia-montage wordt in overvloeiing uitgevoerd. Vooreerst is er een hoofdstuk over "het ontstaan van een stripverhaal". Hoe wordt een scenario opgebouwd ? Hoe wordt de tekening gemaakt ? Wie zet de teksten en figuren in inkt ? Wie brengt de kleur aan en hoe doet men dat ? Verder komen volgende onderwerpen aan bod : de soorten strips, de stripfiguren, de striptaal, de filmtechnische aspecten in de strip, de humor, enz. Kortom, wie eens iets meer wenst te weten over wat men de "negende kunst" noemt, neemt best kontakt op met de Robbedoes-redaktie. Een briefje naar "Robbedoes-Dias", Livornostraat 97 te 1050 Brussel of een telefoontje op het nummer 02/640.42.43. Na 19 u. bel je best op het nummer 016/25.24.76.

JAN PECH

CRAM













UITGEVERIJ DUPUIS, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.
UITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

